

STANDARD		2º Ciclo	Excelente	Satisfaz Bastante	Satisfaz	Não Satisfaz		TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
			Nível 5 100 – 89,5%	Nível 4 89,4 – 69,5%	Nível 3 69,4 – 49,5%	Nível 2 49,4 – 19,5%	Nível 1 19,4 - 0%	
Interpretação (Tratamento de informação) (35%) (A; B C; D; F; H; I)	Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de Geografia e de História	Utiliza adequadamente e com muita facilidade conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História e Geografia de Portugal	Utiliza adequadamente e com facilidade conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História e Geografia de Portugal	Utiliza adequadamente conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História e Geografia de Portugal	Utiliza com dificuldade conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História e Geografia de Portugal	Não utiliza adequadamente conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História e Geografia de Portugal	Observação Comunicações orais, trabalho de grupo/pares, gravações áudio/vídeo, grelhas de observação e/ou rubricas, listas de verificação (ex.: trabalhos de casa, material, etc.), ... Análise Portefólio, caderno diário, trabalho de pesquisa/projeto, relatório, mapas conceituais, reflexões críticas, ...	
	Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;	Localiza sempre no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos/geográficos	Localiza quase sempre no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos	Localiza, por vezes, no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos.	Raramente localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos.	Não localiza no tempo e no espaço, acontecimentos e processos históricos.		
	Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos referidos; .							

<p>Compreensão histórica /geográfica (Temporalidade, espacialidade, contextualização (50%)) (A, B, D, E, F, G, H, I).</p>	<p>Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade;</p> <p>Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda;</p>	<p>Compreende e contextualiza, sempre, acontecimentos e processos históricos/geográficos nacionais, europeus e mundiais</p>	<p>Compreende e contextualiza, quase sempre, acontecimentos e processos históricos/geográficos nacionais, europeus e mundiais</p>	<p>Compreende e contextualiza, por vezes, acontecimentos e processos históricos nacionais, europeus e mundiais</p>	<p>Raramente compreende e contextualiza acontecimentos e processos históricos nacionais, europeus e mundiais.</p>	<p>Não localiza no tempo e no espaço, acontecimentos e processos históricos.</p>	<p>Testagem</p> <p>Teste escrito, ficha de trabalho, questão-aula, avaliação digital, esquemas para preencher, ...</p> <p>Inquérito</p> <p>Questionário (escrito/oral), entrevista, ...</p>
<p>Comunicação em História e Geografia de Portugal (15%) (A, B, C, D, E, F, G, H, I).</p>	<p>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</p>	<p>Comunica, sempre, com correção linguística, oralmente e por escrito, de forma estruturada e criativa, utilizando sempre corretamente o vocabulário específico da disciplina.</p>	<p>Comunica, quase sempre com correção linguística, oralmente e por escrito, de forma estruturada e criativa, utilizando quase sempre corretamente o vocabulário específico da disciplina.</p>	<p>Comunica, por vezes com correção linguística, oralmente e por escrito, de forma estruturada e criativa, utilizando, por vezes, corretamente o vocabulário específico da disciplina.</p>	<p>Raramente comunica com correção linguística, oralmente e por escrito, de forma estruturada e criativa e raramente utiliza corretamente o vocabulário específico da disciplina.</p>	<p>Não comunica com correção linguística, oralmente e por escrito, de forma estruturada e criativa e nunca utiliza corretamente o vocabulário específico da disciplina</p>	